

# L'iconographie

Les illustrations sont numérotées de façon continue, de 1 à n. Elles sont fournies séparément les unes des autres, sur des fichiers distincts. Les figures doivent comporter une échelle graphique et une orientation.

## Les dessins

### Dessins numériques

- Ø Programmes : Illustrator, Canvas, CorelDraw, type Cad et topographiques.
- Ø Échelle : échelle de l'original si l'échelle de publication n'a pas été déterminée par le chercheur.
- Ø Épaisseur des traits : celle de l'original (sous Illustrator, le trait ne peut être inférieur à 0,25pt).
- Ø Niveaux de gris : ceux de l'original, en aucun cas inférieurs à 7 %.
- Ø Polices de caractères : toutes les polices Unicode pour lesquelles un dossier de polices sera joint au fichier numérique. Éviter la transformation des textes en vecteur.
- Ø Vérifier l'ordre d'affichage des calques et qu'il ne subsiste aucun calque non désiré à l'impression finale (dans ce cas, fournir une copie du fichier qui contiendra uniquement les calques nécessaires à l'impression et classés dans l'ordre d'affichage).
- Ø Enregistrement : format Illustrator.

## Dessins analogiques numérisés, dans le cas où la numérisation est assurée hors EFA

### Dessins au trait

#### *Numérisation*

Ø Seuil : entre 50 et 70 % selon les cas

Ø Résolution : 1440 dpi

Ø Sortie : 2400 dpi

### *Enregistrement*

Ø format EPS

## Dessins en niveaux de gris

### *Numérisation*

Ø Résolution : 600 dpi

Ø Sortie : 2400 dpi, 150-300 ppi

Ø Balayage : pour la reproduction d'un original de type Offset

### *Enregistrement*

Ø format EPS

## Les photographies

La norme de définition aujourd'hui utilisée pour les publications d'images est de 300 ppi. Cette définition vaut pour une image au format final de la publication, c'est-à-dire à la taille qu'elle aura sur le papier.

## Numérisation

Ø Mode de couleur CMJN

Ø Résolution : 300 ppi

Ø Échelle : 100 % de l'original

Ø Filtres : aucun

Ø Contraste : sans

Ø Pour les objets : détournage (*sans enlever* le fond, ni l'échelle)

# Enregistrement

Ø format TIFF, JPEG (Qualité maximale), PSD

## Spécificité d'une publication exclusivement en ligne (*BAEFE* et *BCHmc*)

Pour l'édition électronique, les images en couleurs au format JPEG et PNG doivent être en mode RVB et non en mode CMJN (utilisé pour l'impression).

Pour plus de précisions : [Traitement des images – Support OpenEdition Books et Journals](#)  
([hypotheses.org](http://hypotheses.org))

---

Révision #1

Créé 15 janvier 2024 17:44:20 par Bertrand Grandsagne

Mis à jour 16 janvier 2024 16:45:26 par Bertrand Grandsagne