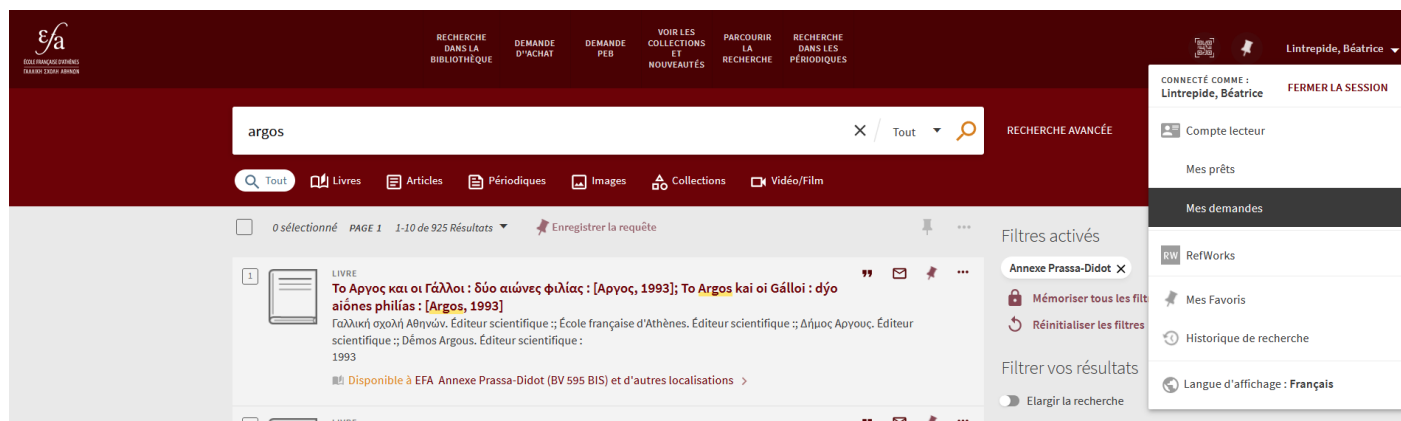
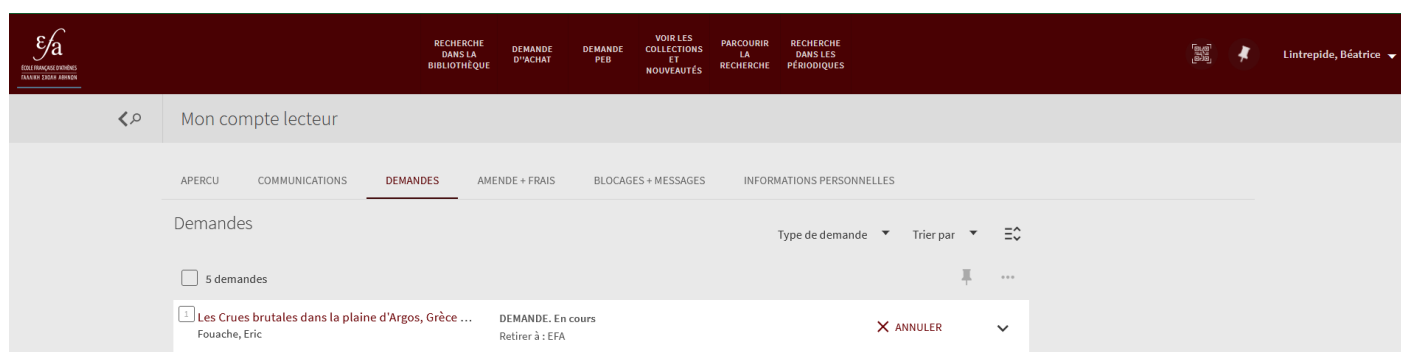


Suivre sa demande

Les demandes sont enregistrées et détaillées dans le compte lecteur sur le catalogue de la bibliothèque et sont accessibles en cliquant sur son nom dans le menu du haut et en cliquant sur « mes demandes ».




On accède à la liste de ses demandes et on peut ainsi suivre l'avancement de leur traitement par la bibliothèque.



« En cours » signifie que la demande est enregistrée mais n'a pas encore été traitée.

Une fois que le document a été sorti de l'annexe et placé à l'accueil en attendant le lecteur, la demande apparaît ainsi dans le compte lecteur :



RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE



DEMANDE
D'ACHAT

DEMANDE
PEB

VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS

PARCOURIR
LA
RECHERCHE

RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES



Lintrepide, Béatrice

Mon compte lecteur

APERCU
COMMUNICATIONS
DEMANDES
AMENDE + FRAIS
BLOCAGES + MESSAGES
INFORMATIONS PERSONNELLES

Demandes

Type de demande
Trier par

☐ 5 demandes


☒ Les Crues brutales dans la plaine d'Argos, Grèce ...
Fouache, Eric

DEMANDE. Sur le rayon des
réservations jusqu'au 15/12/2023
Retirer à : EFA

X ANNULER

A noter qu'un document de l'annexe ou une microfiche sont conservés à l'accueil en l'attente de leur communication pendant une semaine ; un document de la réserve ou des placards de la salle E pendant 1 jour.

Un mail est également envoyé lorsque le livre arrive à l'accueil de la bibliothèque :



ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Lettre - Réservation à disposition

07/12/2023

Lintrepide, Béatrice

EFA
Didotou 6
10680
Athènes
10680
GRC

Madame, Monsieur Lintrepide

L'exemplaire suivant, que vous avez demandé le 07/12/2023, peut être retiré à EFA - Bureau Accueil Bureau de prêt.
L'exemplaire vous sera réservé jusqu'au 15/12/2023.
Les Crues brutales dans la plaine d'Argos, Grèce : une contrainte à l'aménagement de l'Antiquité à nos jours
De : Fouache, Eric
Description : BK 153
Cote
Notes qui peuvent affecter le prêt:

Cordialement
Service au public

EFA

Le document est alors à votre disposition à l'accueil de la bibliothèque. Il vous sera remis pour une consultation en salle quand vous en ferez la demande. A noter que les documents de l'annexe et les microfiches peuvent être mis de côté en salle pour une consultation ultérieure, pendant une semaine (à l'exception des thèses, qui doivent être rendues le soir à l'accueil). Les documents de la réserve et des placards de la salle E sont à remettre en fin de journée et ne sont confiés que pour une journée. Cette durée peut être renouvelée sur demande.

Le livre quittera la liste des demandes quand il sera communiqué au lecteur. Il apparaît alors dans la liste des « Communications » dans le compte lecteur :

RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE
DEMANDE
D'ACHAT
DEMANDE
PEB
VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS
PARCOURIR
LA
RECHERCHE
RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES

Lintrepide, Béatrice

Mon compte lecteur

APERCU
COMMUNICATIONS
DEMANDES
AMENDE + FRAIS
BLOCAGES + MESSAGES
INFORMATIONS PERSONNELLES

Communications
Communications en cours

☐ 1 communications

Les Crues brutales dans la plaine d'Argos, Grèce ...
Fouache, Eric

Retour le: 14/12/2023, 19:30
Retirer à : EFA Annexe Prassa-Didot BK 153

RENOUELER

RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE
DEMANDE
D'ACHAT
DEMANDE
PEB
VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS
PARCOURIR
LA
RECHERCHE
RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES

Lintrepide, Béatrice

Mon compte lecteur

APERCU
COMMUNICATIONS
DEMANDES
AMENDE + FRAIS
BLOCAGES + MESSAGES
INFORMATIONS PERSONNELLES

Communications
Communications en cours

☐ 1 communications

Les Crues brutales dans la plaine d'Argos, Grèce :
une contrainte à l'aménagement de l'Antiquité à
nos jours / Eric Fouache et Kalliope Gaki-
Papanastassiou. (BK 153)
Fouache, Eric

Retour le: 14/12/2023, 19:30
Retirer à : EFA Annexe Prassa-Didot BK 153
Année : 1997.
Date de consultation : 07/12/2023
Statut de la consultation : Normal(avec l'utilisateur)
Statut de l'exemplaire : Prêt
Nom de l'institution SIGB : Ecole Française d'Athènes
Code-barres : 62.638
Date de renouvellement maximale : 21/12/2023
Identifiant de l'exemplaire : 231468070006841

RENOUELER

Le document vous est remis pour une consultation en salle dont la durée varie selon le statut de votre compte lecteur (exemple ici : un enseignant chercheur extérieur à l'EFA).

Lorsque le document a été rendu, la demande disparaît de la liste des demandes, mais peut être retrouvé dans la liste "Historique des communications" de l'onglet "Communication" (cliquer sur le nom de la liste et sélectionner la liste souhaitée):

RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE
DEMANDE
D'ACHAT
DEMANDE
PEB
VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS
PARCOURIR
LA
RECHERCHE
RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES

Lintrepide, Béatrice

Mon compte lecteur

APERCU
COMMUNICATIONS
DEMANDES
AMENDE + FRAIS
BLOCAGES + MESSAGES
INFORMATIONS PERSONNELLES

Communications
Communications en cours

Il n'y a pas de communication

RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE
DEMANDE
D'ACHAT
DEMANDE
PEB
VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS
PARCOURIR
LA
RECHERCHE
RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES

Lintrepide, Béatrice


Mon compte lecteur

APERCU
COMMUNICATIONS
DEMANDES
AMENDE + FRAIS
BLOCAGES + MESSAGES
INFORMATIONS PERSONNELLES

Communications
Communications en cours

Il n'y a pas de communication

Historique des communications



ÉFAPHOTOS

ÉFAPHOTOS

RECHERCHE
DANS LA
BIBLIOTHÈQUE



DEMANDE
D'ACHAT

DEMANDE
PEB

VOIR LES
COLLECTIONS
ET
NOUVEAUTÉS

PARCOURIR
LA
RECHERCHE

RECHERCHE
DANS LES
PÉRIODIQUES

 L'intrepide, Béatrice ▾

←

Mon compte lecteur

APERÇU

COMMUNICATIONS

DEMANDES

AMENDE + FRAIS

BLOCAGES + MESSAGES

INFORMATIONS PERSONNELLES


Communications


Historique des communications ▾

Trier par ▾

☰

☐ 20 communications


 ***



Les Crues brutales dans la plaine d'Argos, Grèce ...
Fouache, Éric

Retourné le : 04/11/2021, 16:09

Retirer à : ÉFA Annexe Prassa-Didot BK 153



NON
RENOUVELABLE

▾

Révision #1

Créé 7 décembre 2023 14:45:32 par Laure Franceschi

Mis à jour 7 décembre 2023 15:01:13 par Laure Franceschi