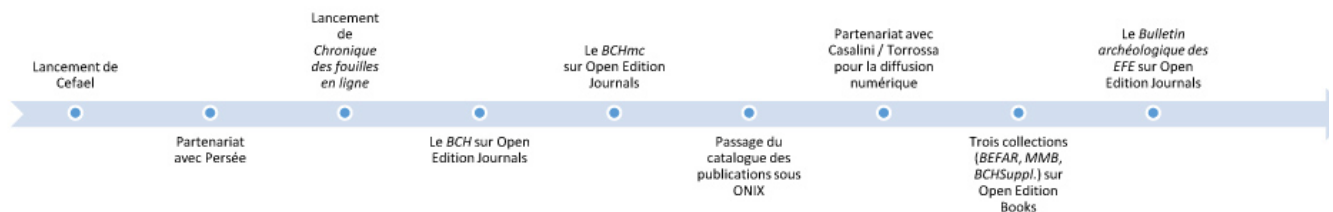


L'édition numérique ouverte aux Éditions de l'EFA

Les Éditions de l'École française d'Athènes publient leurs ouvrages et revues en formats imprimé et numérique afin de favoriser la diffusion, la consultation et la conservation des travaux scientifiques. Avec une quadruple ambition :

- une diffusion internationale rapide ;
- une meilleure visibilité des recherches ;
- l'enrichissement des contenus scientifiques ;
- un accès facilité pour les chercheurs, étudiants et lecteurs.



Les Bibliothèques numériques

La numérisation et l'accès à des corpus documentaires et des collections constituent un enjeu majeur pour les communautés scientifiques. Il s'agit pour elles de disposer de contenus de qualité, accessibles sous forme numérique et d'outils d'exploitation, de recherche et de réappropriation permettant non seulement de consulter des documents mais aussi de manier et d'exploiter des données qui en sont issus. L'École française d'Athènes s'est, très tôt, lancée dans ce processus de numérisation d'œuvres, pour inaugurer, en 2003, une bibliothèque numérique qui donne accès à l'ensemble de ses publications : [Cefael](#), pour les Collections de l'École française d'Athènes en ligne. Elle regroupe l'intégralité des ouvrages publiés par l'institution depuis 1877 jusqu'en 2000 (chronique, revue et monographie). C'est le premier portail de publications électroniques sur les études grecques : plus de 500 volumes, soit 250.000 pages. [Cefael](#) constitue un patrimoine scientifique de plus de 150 ans de recherches sur le monde grec, une somme de recherches produites dans la grande tradition de l'érudition réunissant plus de 1100 auteurs. Toujours dans le cadre de la valorisation de ses publications, mais aussi d'une meilleure structuration et visibilité de son offre, l'École française d'Athènes s'associe avec [Persée](#) pour numériser et mettre sur [son portail](#) l'ensemble des numéros de sa revue de 1877 à 2010. En août 2019, la barrière a été déplacée à 2014.

L'édition numérique

La [Chronique des fouilles en ligne / Archeology in Greece Online](#) résulte de la fusion, en 2009, de deux entreprises éditoriales anciennes : la *Chronique des fouilles* publiée annuellement, depuis 1920, par l'École française d'Athènes dans le *Bulletin de correspondance hellénique*, ainsi qu'un bilan annuel similaire, *Archaeology in Greece*, publié par la Society for the Promotion of Hellenic Studies et la British School at Athens. Chacune des deux institutions avait un double défi à relever : faire face à une documentation croissante d'une part ; utiliser des outils plus performants pour mieux faire circuler l'information scientifique et en permettre une meilleure utilisation d'autre part. Les deux institutions ont décidé d'unir leurs efforts pour proposer depuis la fin de l'année 2009 une *Chronique des fouilles* exclusivement en ligne. Les langues d'utilisation sont l'anglais et le français, mais le moteur de recherche, quelle que soit la langue utilisée, renvoie toujours à l'ensemble de la base.

L'Open Access avec Open Édition

En 2017, l'École française d'Athènes signe un partenariat avec la plateforme OpenEdition en adhérant au programme *freemium*. OpenEdition Freemium est un programme pour le développement de l'édition scientifique en libre accès dans le domaine des sciences humaines et sociales. Les contenus sont en libre accès – revues, livres, carnets de recherche et annonces scientifiques –, complétés par des services et formats premium mis à disposition exclusivement pour les institutions et leurs usagers. Ainsi, les textes sont accessibles en libre accès au format HTML pour tous. Ils sont téléchargeables aux formats PDF et ePub uniquement pour les utilisateurs des institutions partenaires. Aucun DRM ni quota de téléchargement ne sont appliqués. Le 30 juillet 2019 paraît le [BCH en ligne](#) qui fait toujours l'objet d'une édition papier. À l'automne 2019, l'École française d'Athènes sort le premier numéro d'une revue exclusivement en ligne, le [BCHmc](#). En 2020, paraissent sur [Open Edition Books](#) des numéros des trois collections généralistes (<https://books.openedition.org/efa> : *BEFAR*, *BCHSuppl*, *MMB*). En 2020 toujours, l'École française d'Athènes avec les quatre autres Écoles françaises à l'étranger fait paraître le *Bulletin des activités archéologiques des EFE* qui regroupe en une même revue l'ensemble des rapports archéologiques de ces institutions.

Révision #3

Créé 2026-05-18 11:28:48 EEST par Bertrand Grandsagne

Mis à jour 2026-05-18 11:58:10 EEST par Bertrand Grandsagne